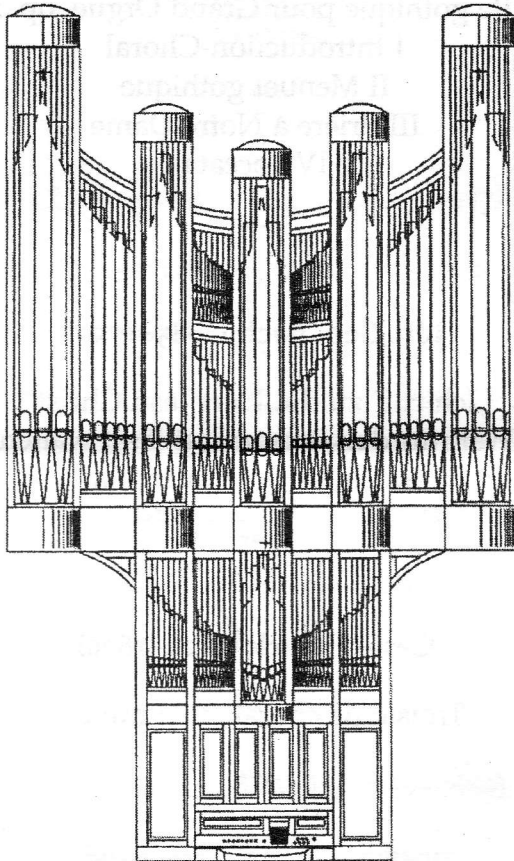
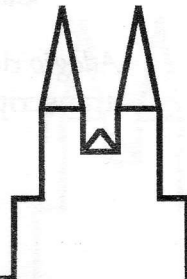


# ST. ADALBERO - WÜRZBURG

# ORGELKONZERT



**Kirchweihsonntag**  
**12. November 2006**  
Beginn: 17.00 Uhr



## PROGRAMMFOLGE

**Léon Boëllmann (1862–1897)**

Suite gothique pour Grand Orgue, op. 25:

I Introduction-Choral

II Menuet gothique

III Prière à Notre Dame

IV Toccata

\*\*\*

**Joh. Seb. Bach (1685–1750)**

„Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ“  
„Wer nur den lieben Gott lässt walten“  
aus dem Orgelbüchlein

\*\*\*

**César Franck (1822–1890)**

Troisième choral en la mineur

\*\*\*

**Camille Saint-Saëns (1835–1921)**

*Adagio* de la Symphonie en ut mineur, op. 78  
(transcription pour orgue par Émile Bernard)

\*\*\*

**Louis Vierne (1870-1937)**

Première Symphonie pour Grand Orgue  
en ré mineur op. 14:  
VI Final

\*\*\*

**Charles-Marie Widor (1844-1937)**

Symphonie pour Orgue op. 42 no. 5 en fa mineur:  
IV Adagio  
V Toccata - Allegro

\*\*\*

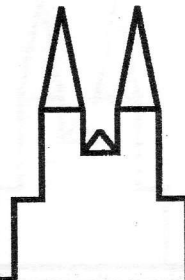
**Alexandre Guilmant (1837-1911)**

Aus *18 Pièces Nouvelles* op. 90:  
Lamento

\*\*\*

**Louis Léfébure-Wély (1817-1869)**

Sortie en mi bémol majeur



## PROGRAMM GÄSTE

**Carsten Winterfeldt**, Jahrgang 1977, lernte zunächst Klavier und Orgel in Ingolstadt, später kirchenmusikalische Ausbildung in Würzburg. Im Jahr 2000 absolvierte er das Kirchenmusik-D-Examen, 2003 das Kirchenmusik-C-Examen. Rege Organistentätigkeit in St. Burkard und anderen Würzburger Pfarreien. Hauptberuflich arbeitet er an der Universität Würzburg an seiner Dissertation im Fach Physik.

